

Oposiciones docentes CARM 2025



Murcia: 968219080
Cartagena: 968120737
Lorca: 968469319

<http://murcia.fe.ccoo.es>



femurcia@fe.ccoo.es



Estructura del Concurso-Oposición

FASE DE OPOSICIÓN (2/3 de la puntuación total del procedimiento selectivo)

2 pruebas que tienen carácter eliminatorio . Para pasar a la segunda prueba es necesario haber superado la primera. Cada prueba tiene un valor del 50% en la fase de oposición.

PRIMERA PRUEBA, 10 puntos (50% de la fase de oposición)

Consta de 2 partes: Supuesto práctico y tema.

Cada una de las partes se califica de 0 a 5 puntos, la puntuación global de la prueba sería la suma de ambas partes. Para la superación de la primera prueba es necesario obtener una puntuación mínima de 1,25 puntos en cada una de las partes y una calificación global de 5 puntos o más.

PARTE A 5 puntos (50% PRIMERA PRUEBA)

Prueba de carácter práctico, entre 2 y 3 horas.

PARTE B 5 puntos (50% PRIMERA PRUEBA)

Desarrollo de un tema por escrito. 2 horas
Sorteo 2 bolas si son menos de 25 temas, 3 bolas para 26-50 temas y 4 bolas para 51 o más temas

PARTE B 10 puntos (50% de la fase de oposición)

Duración máxima en total: 1,5 horas

- Exposición y defensa Programación Didáctica, máximo 30 minutos
- Exposición Unidad Didáctica
- 15 minutos para debate

FASE DE CONCURSO MÁXIMO 10 PUNTOS
(1/3 de la puntuación total del procedimiento selectivo)

EXPERIENCIA DOCENTE (MÁXIMO 5 PUNTOS)

Sólo se valorará **un máximo de 5 años de experiencia**, en la composición más favorable para el aspirante y a razón de:

- 1 punto por año en especialidades del mismo cuerpo en centros públicos.
- 0,5 puntos por año en especialidades de distintos cuerpos en centros públicos.
- 0,5 puntos por año en mismo nivel que el impartido por el cuerpo al que se opta en otros centros.
- 0,25 puntos por año en distinto nivel que el impartido por el cuerpo al que se opta en otros centros.

MÉRITOS ACADÉMICOS (MÁXIMO 4 PUNTOS)

Nota media del título alegado **(1 punto de 6,00 a 7,50 y 1,5 puntos por más de 7,50 de nota media)**

Estudios Avanzados, Título Oficial de Máster, Suficiencia Investigadora o equivalente **(1 punto)**

Título de Doctor **(1 punto)**

Premio extraordinario doctorado **(0,5 puntos)**

Titulaciones universitarias de primer ciclo **(1 punto)**

Titulaciones universitarias de segundo ciclo **(1 punto)**

Título profesional de música o danza **(0,5 puntos)**

Certificado avanzado de EOI **(0,5 puntos)**

Título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño **(0,2 punto)**

Título de Técnico Superior de FP **(0,2 puntos)**

Título de Técnico Deportivo Superior **(0,2 punto)**

Certificado de conocimiento de una lengua extranjera C1 o C2 **(0,5 puntos)**

* Por el mismo idioma solo se valora el mérito en un subapartado.

OTROS MÉRITOS (MÁXIMO 2 PUNTOS)

Por cada oposición aprobada en la especialidad desde 2000 **(0,5 puntos)**, máximo 1 punto

Publicaciones (hasta 0,5):

- Didácticas o científico relacionado con la especialidad **(0,35 puntos)**
- No relacionadas con la especialidad **(0,15 puntos)**

Actividades de formación permanente superadas (hasta 1 puntos):

- De 30 horas o más **(0,2 puntos)**
- De 100 horas o más **(0,5 puntos)**

Actividades de formación permanente impartidas (hasta 0,5):

- Por 10 horas de impartición **(0,05 puntos)**
- 10 horas de coordinación de grupo de trabajo o tutoría telemática **(0,025 puntos)**

Conocimiento de lengua de signos española nivel B2 **(0,5 puntos)**

Para la especialidad de Educación Física (hasta 0,5):

- Calificación de "Deportista del alto nivel" o "Deportista de alto rendimiento regional" **(0,4 puntos)**
- Programa de deporte escolar **(0,1 por año hasta un máximo de 0,2 puntos)**

Para especialidades de lenguas extranjeras (hasta 1 punto):

- Por cada año de lectorado o auxiliar de conversación en países extranjeros **(0,25 puntos)**

Para la especialidad de Música (hasta 0,5):

- Por composiciones estrenadas, conciertos como solistas, integrantes de grupos de cámara o similar, integrante de orquestas, bandas, coros (no de cámara), obra musical publicada, direcciones coreográficas, montajes teatrales, estrenados, interpretaciones escénicas estrenadas, escenografías y/o figurines de obras estrenadas.
- Por premios en festivales o en concursos de ámbito nacional e internacional.

Para especialidades relacionadas con la Formación Profesional: (hasta 1 punto):

Por cada año de experiencia laboral en un campo profesional relacionado con la especialidad a la que opte el aspirante **(0,1 puntos)**

Para Cuerpos de Profesores de Música y Artes Escénicas y de Artes Plásticas y Diseño: (hasta 0,5 puntos)

- Por composiciones estrenadas, conciertos como solistas, integrantes de grupos de cámara o similar, integrante de orquestas, bandas, coros (no de cámara), obra musical publicada, direcciones coreográficas, montajes teatrales, estrenados, interpretaciones escénicas estrenadas, escenografías y/o figurines de obras estrenadas.
- Por exposiciones artísticas, maquetación de libros y catálogos e ilustraciones en publicaciones
- Por premios en festivales o en concursos de ámbito nacional e internacional.

Premio extraordinario o mención de honor en el título alegado **(0,25 puntos)**

Premio Nacional de Fin de carrera de Educación Universitaria en el título alegado **(0,25 puntos)**

DISTRIBUCIÓN PLAZAS OPOSICIONES DOCENTES CARM 2025

CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDADES PROPIAS DE LA ESO Y EL BACHILLERATO

CÓDIGO	ESPECIALIDAD	TURNO			ACCESO OTROS	TOTAL
		TURNO LIBRE	DISCAPACIDAD	ACCESO A2	CUERPOS A1	
590001	FILOSOFÍA	25	2	1		28
590002	GRIEGO	2				2
590003	LATÍN	8				8
590004	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	111	9	5		125
590005	GEOGRAFÍA E HISTORIA	95	7	3		105
590006	MATEMATICAS	107	9	4		120
590007	FÍSICA Y QUÍMICA	70	6	3		79
590008	BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	77	6	3		86
590009	DIBUJO	20	1			21
590010	FRANCÉS	28	3	1	1	33
590011	INGLÉS	136	11	6	3	156
590016	MÚSICA	16	1			17
590017	EDUCACIÓN FÍSICA	91	7	4		102
590018	ORIENTACIÓN EDUCATIVA	82	7	3		92
590019	TECNOLOGÍA	90	7	3		100
590061	ECONOMÍA	36	3	1		40

ESPECIALIDADES PROPIAS DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL

CÓDIGO	ESPECIALIDAD	TURNO			ACCESO OTROS	TOTAL
		TURNO LIBRE	DISCAPACIDAD	ACCESO A2	CUERPOS A1	
590101	ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS	31	3	1		35
590102	ANÁLISIS Y QUÍMICA INDUSTRIAL	3				3
590103	ASESORÍA Y PROCESOS DE IMAGEN PERSONAL	3				3
5590104	CONSTRUCCIONES CIVILES Y EDIFICACIÓN	2				2
590105	FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL	31	3	1		35
590107	INFORMÁTICA	44	4	2		50
590108	INTERVENCIÓN SOCIOCOMUNITARIA	8				8
590110	ORGANIZACIÓN Y GESTION COMERCIAL	19	2	1		22
590111	ORGANIZACIÓN Y PROCESOS DE MANT, DE VEHÍCULOS	4				4
590112	ORGANIZACIÓN Y PROYECTOS DE FABRICACIÓN MECÁNICA	8	1			9
590113	ORGANIZACIÓN Y PROYECTOS DE SIST, ENERGÉTICOS	3				3
590117	PROCESOS DE DIAGNÓSTICO CLIN. Y PROD, ORTOPROTÉSICOS	5				5
590118	PROCESOS SANITARIOS	8				8
590124	SISTEMAS ELECTRÓNICOS	4	0			4
590125	SISTEMAS ELECTROTÉCNICOS Y AUTOMÁTICOS	9	1			10
590205	INSTALACION Y MANTEN. DE EQUIP. TERMICOS Y DE FLUIDOS	2				2
590206	INSTALACIONES ELECTROTÉCNICAS	13	1			14
590216	OPERACIONES Y EQUIPOS DE PRODUCCIÓN AGRARIA	4				4
590219	PROCED, DE DIAGNÓSTICO CLÍNICO Y ORTOPROTÉSICO	9	1			10
590220	PROCEDIMIENTOS SANITARIOS Y ASISTENCIALES	14	1			15
590221	PROCESOS COMERCIALES	18	1			19
590222	PROCESOS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA	40	3	2		45
590225	SERVICIOS A LA COMUNIDAD	32	3	1		36
590227	SISTEMAS Y APLICACIONES INFORMATICAS	44	4	2		50
590231	EQUIPOS ELECTRÓNICOS	6				6



INFORMA

enseñanza

DISTRIBUCIÓN PLAZAS DEFINITIVA OPOSICIONES DOCENTES CARM 2025

CUERPO DE PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS

CÓDIGO	ESPECIALIDAD	TURNO			ACCESO OTROS	TOTAL
		TURNO LIBRE	DISCAPACIDAD	ACCESO A2	CUERPOS A1	
592008	FRANCÉS	2				2
592011	INGLÉS	2				2

CUERPO DE PROFESORES MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

CÓDIGO	ESPECIALIDAD	TURNO			ACCESO OTROS	TOTAL
		TURNO LIBRE	DISCAPACIDAD	ACCESO A2	CUERPOS A1	
594414	GITARRA	1				1
594415	GITARRA FLAMENCA	1				1
594422	PERCUSIÓN	2				2
594423	PIANO	5	1			6
594424	SAXOFÓN	1				1
594428	TROMPETA	1				1
594433	VIOLIN	1				1
594435	DANZA ESPAÑOLA	2				2
594436	DANZA CLASICA	1				1
594460	LENGUAJE MUSICAL	3				3
594464	REPERTORIO CON PIANO PARA DANZA	1				1
594465	CANTE FLAMENCO	2				2

CUERPO DE PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

CÓDIGO	ESPECIALIDAD	TURNO			ACCESO OTROS	TOTAL
		TURNO LIBRE	DISCAPACIDAD	ACCESO A2	CUERPOS A1	
595507	DIBUJO ARTÍSTICO Y COLOR	2				2

CUERPO DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

CÓDIGO	ESPECIALIDAD	TURNO			ACCESO OTROS	TOTAL
		TURNO LIBRE	DISCAPACIDAD	ACCESO A2	CUERPOS A1	
598001	COCINA Y PASTELERIA	5				5
598002	ESTÉTICA	6	1			7
598003	FABRICACION E INSTALACIÓN CARPINTERÍA Y MUEBLE	2				2
598004	MANTENIMIENTO DE VEHICULOS	11	1			12
598005	MECANIZADO Y MANTENIMIENTO DE MAQUINAS	4				4
598006	PATRONAJE Y CONFECCIÓN	6				6
598007	PELUQUERÍA	9	1			10
598009	SERVICIOS DE RESTAURACIÓN	3				3
598010	SOLDADURA	2				2